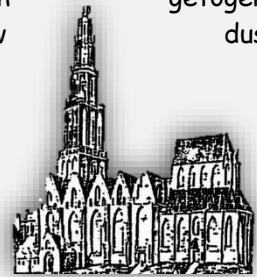


Surfend en wandelend langs nieuwe ontdekkingen

Hoe goed ken je echt de stad waarin je woont? Eigenlijk denken de meeste mensen, zeker als ze er geboren en getogen zijn, dat ze hun stad of dorp goed kennen. Volgens ons kenden we de oude stad Groningen goed. Ineke is er geboren (1953) en getogen, beiden hebben we er gestudeerd en gewoond van 1971-1978. De vorige eeuw dus, best langgeleden.

Nu na 18 jaar zeilend reizen zijn we met de Zeezwaluw weer terug in Nederland. Voor onbepaalde tijd afgemeerd in "de stad waar alles begon". Door onze zeilreizen naar- en in verre oorden zijn we meer en meer geïnteresseerd geraakt in de geschiedenis van onze tijdelijke woonplaatsen. Nu zijn we ook heel erg nieuwsgierig of we nog veel zullen herkennen uit onze lang vervlogen Stadse dagen.



Onze eerste wandelingen vanaf de marina waren natuurlijk richting centrum met de beide markten; De Grote Markt met de Martinitoren cq d'Olle Grieze en het stadhuis (nu in renovatie) en de Vismarkt met zijn markante Korenbeurs stil en statig uitkijkend over de drommen mensen op marktdagen.



Het stadhuis



D'Olle Grieze



Vismarkt met Korenbeurs

De andere kant uit wandelend, langs de achterkant van het huidige Universitair Medisch Centrum Groningen¹ (UMCG, vóór '71 bekend als APSAZ waarna het AZG werd) richting de supermarkten, kwamen we langs het Typografenhofje.



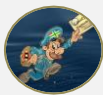
Achterzijde huidige UMCG



Voorzijde APSAZ

Dit hofje was er vroeger ook en zijn er ontelbare keren langsgelopen. We hebben namelijk 2 jaar in de Prof. Rankestraat, een parallelstraat achter het hofje gewoond. Echter in de geschiedenis van het typografenhofje waren we toen niet echt geïnteresseerd (te jong of andere interesses?). Nu wilden we graag meer weten over dit hofje en doken het internet op.

¹ In 1851 fuseert het met het in 1817 opgerichte algemene stadsziekenhuis. Zo **ontstaat** het Algemeen Provinciaal, Stads- en Academisch Ziekenhuis (**APSAZ**), de naam die tot 1971 in gebruik blijft.



het Typografenhofje 2021



Onze eerste eigen koop bovenwoning bestond uit 2 verdiepingen. Liggen binnen het aangegeven vierkant op de foto

Tot onze verbazing ontdekken we dat er veel hofjes of gasthuizen in de stad blijken te zijn. Niet alleen binnen- maar ook buiten de grachtengordel die het centrum omsluit. Nu raken we pas écht geïnteresseerd en proberen een wandelroute uit te stippelen langs al deze bezienswaardigheden. Riens vindt al zoekend op zijn tablet een app voor dat doel. "Gast in de Stad" via www.wandel.nl, top!

Afgelopen zondag hebben we een rondje "binnen de grachtenring" gelopen. Het bleek niet de meest handige dag te zijn want een aantal van de hofjes waren gesloten voor bezichtiging i.v.m. de zondagsrust. We konden wel schitterende foto's maken en genieten van de rust die uitgaat van deze bijzondere plaatsen. De historie over de bezochte hofjes en gasthuizen en het bezoeken daarvan, levert nu al zoveel materiaal op dat we er een apart "Wandel reisverhaal" aan willen wijden. Op die manier kunnen we dan de dichte en resterende hofjes en gasthuizen meenemen in het verhaal. Het wordt dus geen echt "reisverslag" in onbekende verre oorden maar een heel interessant verhaal voor diegene die ook net als wij, geïnteresseerd zijn in de geschiedenis van Groningen. Voor inwoners maar zeker ook voor "Buitenlui"². Dus blijf alert op het soon-to-be-published verslag.

In dit Zeezwaluw Suffertje willen we nog twee (jeugd en samen)herinnering delen. Zoals hierboven beschreven heeft Groningen een Korenbeurs. Als zodanig is die niet meer in gebruik omdat de hele korenhandel in de late jaren 70 verdween. In het oude gebouw zit nu een AH supermarkt zoals te zien op de foto.

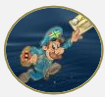


De korenbeurs in de jaren 1960-1970



Korenbeurs met AH 2021

²Bezoekers van buiten de stad Groningen



Maar Inekes vader werkte (±1950 tot 1977) op het kantoor van de Groninger Graan en Goederenhandel met aangrenzend het graanpakhuis De Sleutel, gelegen aan Noorderhaven 72. Ineke weet dat Pa elke beursdag op de Korenbeurs aanwezig was en is ook een enkele keer mee geweest. Op onze hofjes wandeling kwamen we ook langs de Noorderhaven 72. Geen enkel herkenningspunt meer van de functie van het kantoor van de graanhandel of het pakhuis. Het gebouw is nu het schitterende "Café of sociëteit De Sleutel" geheten en het is een Stadsmonument.



Groninger graan en goederenhandel 1960-1977



Sociëteit De Sleutel 2021



De deur van het kantoor in de jaren '69'-77



Jaartal boven 2021
en beneden 1960-1977



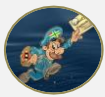
De historie³ van dit pand van heden en verleden vonden we bij de stadsarchieven. De enige herinnering daar was een foto van de toegangsdeur en het plakkaat. Op een andere site vonden we van de GGG een foto van het oude pand zoals Ineke dat kent uit haar jeugd.

Als 2^{de} willen we de wandeling naar en in het Noorderplantsoen met jullie delen. Hier liggen veel voetstappen van ons samen. Vlakbij dit plantsoen ligt de Tuinbouwstraat waar we samen "gehokt" hebben (op 1 kamer) in de begin jaren 70. Het hele pand was verhuurd aan kamerbewoners dus beregezellig! Het ongehuwd samenwonen of "hokken" was in die jaren voor velen "not done", echter wij hebben er veel plezier beleefd.



Noorderplantsoen in de jaren '70

³ De exacte bouwdatum van het pakhuis is onbekend, maar dateert van vóór 1659 toen het pand als bierbrouwerij in gebruik was met Albert Egberts als brouwer. In 1744 werden Jan Swartwolt en zijn echtgenote Margareta Nanninga eigenaar van de brouwerij. Jan liet het pand twee jaar later verbouwen en heeft ter herinnering daaraan zijn huismerk - ISW (Ian SwartWolt) - en het jaartal van de verbouwing bij een deur laten aanbrengen. Folkert Lich was in het begin van de 19e eeuw de laatste brouwende gebruiker van het pand. 'De Groote Sleutel' aan de Noorderhaven en 'De Kleine Sleutel' aan de Vishoek werden korenpakhuisen, onder meer van de mennisten (doopsgezinden) Buitenwerff en Mesdag. Met de verkoop door de Groninger Graan- en Goederenhandel Beheer BV veranderden de panden in 1977 opnieuw van bestemming. De nieuwe eigenaar Koos Huizenga toverde 'De Groote Sleutel' om tot 'Sociëteit' en liet er het bier weer vloeien.



Vaak wandelden we na een uitgaansavondje in het Centrum midden in de nacht terug via het Noorderplantsoen. Eénmaal verhuist naar een flat in het moderne Lewenborg kwamen we bijna nooit meer in dit schitterende plantsoen. Eigenlijk best jammer.

We vinden het geweldig om nu weer de Stad dierbare plekken te herontdekken en nieuwe herinneringen te maken, We zijn nog lang niet uitgekeken!

Note: uit de jaren '70 hebben wij zelf geen foto's. De zwart-wit foto's hebben we via diverse internet bronnen opgezocht.

