

De lente is begonnen, ook in Nederland hebben we gehoord via de wereldomroep. In Italië op het vaste land werd het 3 weken geleden van het ene op het andere moment 15-20 graden en in de zon zelfs ver boven de 20 graden. De bomen lopen dan ook in rap tempo uit en de fruitbomen staan na 1 week zon al volop in bloei.



Ook het dierenleven weet dat het lente is, want op onze wekelijkse wandeling van de werf naar de bus voor Rome, zien we heel veel grote muskusratten rondscharrelen en eten van de malse rietwortels. Omdat we ze regelmatig ons oude brood voeren, ze eten nl uit de hand en als je ze roept, zagen we kort geleden dat er nu ook babymuskusratten in de groep zitten. Ook hier dus lente! De foto's laten een deel van de 13-delige groep zien evenals een baby die heerlijk van een kontje



brood geniet.

Ook bij ons begint het te kriebelen en we kloppen het stof uit de zeilen. Onze Deense burens Jan en Anette van SY Gaia zijn 2 weken geleden vertrokken terwijl Riet en Berend van de SY Riet dinsdag 29 maart weggevaaren

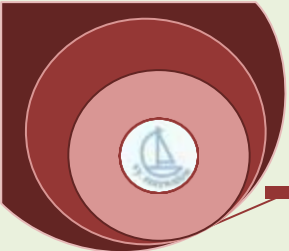
zijn. Wij gaan nog een laatste keer naar Rome waar de originele oude Via Appia wordt bewandeld (5 km) langs vele catacomben



en een mausoleum en dat alles in een schitterend park in lentetooi. De laatste boodschappen worden ingeslagen waarna de fietsen weer opgevouwen in het "vooronder" worden opgeborgen.

Het interieur van de Zeezwaluw wordt weer van de "winteruitvoering" tot de "zeiluitvoering" omgebouwd en de papieren kaarten met de voorgenomen route van Fiumicino naar Arbatax, Sardinië, worden op de kaarten tafel gelegd. Via de binnengehaalde weerkaartjes en de 5daagse weersverwachting van RRTY wordt er een voor ons traject gunstig weerwindow verwacht op 31 maart en 1 april.

Op 31 maart om even voor 7 uur in de ochtend varen we weg van onze winterplaats bij de werf "Il Girasole". Het schemert nog en met 7 graden voelt het berekoud aan. We varen om 7 uur door de twee bruggen en even later gaan buitengaats de zeilen omhoog.



Het is wat nevelig en er staat weinig wind, zodat het onderwater zeil gezellig mee pruttelt. Om 14 uur kan de motor af en zeilen we onder vol zeil en een heerlijk zonnetje richting Sardinië. De wind blijft uit de goede hoek waaien (achterlijk uit NW-NE). We moeten nog wel even wennen aan de korte deining die nog doorstaat van de harde wind van gisteren.

Al vroeg gaan we om de beurt even een uurtje liggen om te wennen aan de deining en wat bij te komen van dit abrupte ontwaken uit de winterslaap. De genua wordt met het wisselen van de windsterkte af en toe wat ingerold en weer vol bijgezet maar de windrichting blijft gunstig en de koers bezeild. We vermaken ons prima en voelen ons weer echte zeilers als we in de avondschemering een bordje Chili Con Carne naar binnen lepelen.

Het warmteondergoed en de zeilpakken komen tevoorschijn want na een razend korte schemering (het licht gaat gewoon uit) is het met 4 graden gewoon koud.

Ons eerste nachtje is weer genieten van de open sterrenhemel, het bruisen van de boeggolf en de fluorescerende zee in het kielzog. De nachtelijke rust wordt alleen verstoord door het katachtige gespin van de sleepgenerator en een eenzaam passagierschip dat stilletjes langs de horizon glijdt. We boffen echt deze eerste nacht, niet alleen de wind neemt af tot 2-3 Bft maar ook de deining wordt langzaam afgevlakt. Voorzichtig bewegend en op ons tenen lopend blijven we met de noordenwind toch tussen de 3 en de 5 Kn lopen (de Chili werkt mee).

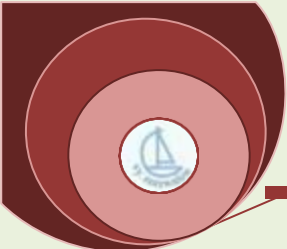
Om een uur of 10 de volgende morgen komen de eerste hoge bergen van Sardinië uit een wolkenband tevoorschijn.



Zoals altijd blijft het mooi om je bestemming heel langzaam uit de horizon te zien groeien. De laatste mijlen draait de wind wat verder naar het Noordoosten waardoor hij pal van achteren komt. We draaien even bij, halen het grootzeil alvast naar beneden en laten ons het laatste uurtje door de genua naar Arbatax sleuren.

Na 32 uur zeilen en 161 mijl te hebben afgelegd komen we aan in Arbatax, Sardinië. Net binnengekomen en keurig langszij een steiger afgemeerd, zien we aan de andere kant van de haven een mensenmenigte staan.

De Fransman tegenover ons gebaart heel druk (spreekt geen Engels en ons Frans is niet toereikend) maar we begrijpen dat er iets bijzonders aan de hand moet zijn.



Ondanks onze vermoeidheid, na de eerste lange zeiltrip, gaan we met het fototoestel in de hand op pad. Als we een beetje voor dringen tussen al die mensen om te zien wat er aan de hand is, worden we volledig verrast door de aanblik van een hele grote dode haai.



Hij/zij is verstrengeld geraakt in een visnet van plaatselijke vissers. Met net en al wordt de trofee huiswaarts vervoerd en aan het toegestroomde publiek tentoongesteld. De foto's geven een impressie van het geheel.

Hier in Arbatax gaan we twee weken uit het water om na 3 jaar weer eens ons onderwaterschip schoon te maken en van nieuwe (heel gemene) aangroei werende verf te voorzien.

De werf ziet er professioneel uit en we hebben alle vertrouwen dat het goed komt want we gaan de klus zelf klaren! As dinsdag kunnen we informeren of we er deze week uit zouden gaan of 14 dagen later, maar gezien het overlijden van de Paus (er is in heel Italië 3 dagen van Nationale rouw afgekondigd) zal dat wat later worden vermoeden we. Ook de begrafenis dag is hier een vrije dag. (helaas zijn we op deze gedenkwaardige dag niet meer in Rome en kunnen dus niet jullie persoonlijke reporter zijn).

Mochten we er pas over 14 dagen uit kunnen dan verkennen we het zuidelijk gedeelte van Sardinië eerst in de periodes met een mooi voorjaarsweertje (momenteel wordt een Zuidoost 8 voorspeld dus nog even pas op de plaats).

Gezien, de te verzetten hoeveelheid werk, zal het e-mailen gedurende onze "landperiode" op een erg zacht pitje komen te staan, (we lezen de e-mail wel maar terugmailen zal wat langer op zich laten wachten) vandaar deze "*Intermezzo*" tussen de reisverslagen door. We hopen eind april / begin mei weer in het water te liggen zodat we van hieruit ons zeilseizoen kunnen starten en de reisverslagen jullie weer met enige regelmaat zullen bereiken.



— / —

